Tuning América Latina

Cofinanciado por la Unión Europea

Currículum Modelo: Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte

José Luis Forero Rodríguez, Marleny Aguirre Chica, Luz Dalila Rivas Caicedo, Paula Andrea Dejanon Bonilla, Uriel Stiven Botero Nope, Jaime Eduardo Alvarado Melo, Christian Camilo Cardozo Ovalle, Jorge Andrés Gómez Forero, Mauricio E. Buitrago Ropero, Juan Diego Vásquez Quiroz, Andrés Felipe Felizzola Bayona, Jocelyn Cruz Alpizar.

I. Información básica sobre el programa:

Duración (en años, meses y semestres/trimestres/…)	5 años
Universidad, país	Universidad Libre, Colombia
[Opcional] Para preparar qué tipo de profesionales se ofrece este programa (perfil de egreso en 3-5 frases)	El Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes puede desempeñarse como profesor, directivo, gestor, líder y/o investigador de planes, programas y/o proyectos del campo, ya sea a nivel internacional, nacional o local. Profesor con dominio de su discurso, investigador e innovador, orientador de programas escolares, recreativos y deportivos, que evidencia los principios institucionales en su compromiso social, político, cultural y económico con el país.

II. Perfil de Egreso expresado en Resultados de Aprendizaje [Resultados de Aprendizaje a nivel del Programa]

La persona que complete el programa con éxito y obtenga el título será capaz de:

RR.AA.PP	Descripción
1	Valorar de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
2	Interpretar de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
3	Identificar los principios, normas y leyes que rigen la disciplina de forma que pueda participar, desde la colectividad, en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas.

4	Elaborar de forma pertinente y conveniente planes y programas de formación que respondan a las necesidades de entornos en donde la dimensión pedagógica-educativa sea posible o necesaria.
5	Interpretar y aplicar metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
6	Generar y reproducir recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
7	Interpretar y aplicar estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas del contexto y la población.
8	Desarrollar y evaluar programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de aprendizajes oportunos según contexto y población.
9	Expresar y comunicar sus ideas y su pensamiento con seguridad, claridad y respeto por los otros.
10	Identificar y poner en práctica principios y valores que sirvan como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.

III. Relación con el Marco de Referencia Regional acordado para el Área Temática de Educación/Enfermería/Historia/Medioambiente

El Marco de Referencia Regional acordado para el Área Temática de Educación se puede acceder a través del siguiente enlace: https://erasmus-ace.com/wp-content/uploads/2024/02/Marco-de-Referencia-Regional-de-Titulaciones-de-Educacion-para-America-del-Sur.pdf

A partir de dicho marco se confrontaron las dimensiones y subdimensiones de formación allí establecidas con los conocimientos, habilidades y responsabilidades a los que apunta el programa que se usó como currículo modelo de la unidad ACE de Educación de la Universidad Libre. Lo anterior busca alinear los objetivos de formación presupuestados con las directrices acordadas regionalmente. El resultado se muestra a continuación:

Mapeo de dimensiones y subdimensiones

Dimensión	Subdimensión	Conocimientos	Habilidades	Responsabilidades
Dimensión 1: Pedagógica	**Subdimensión 1.1**			
	Subdimensión 1.2			

	Subdimensión 1.3			
	Subdimensión 1.4			
	Subdimensión 1.5			
	Subdimensión 1.6			
Dimensión 2: **Comunicativa**	**Subdimensión 2.1**			
	Subdimensión 2.2			
	Subdimensión 2.3			
Dimensión 3: **Investigativa, creativa e innovadora**	**Subdimensión 3.1**			
	Subdimensión 3.2			
	Subdimensión 3.3			
Dimensión 4: Humanística y Social	**Subdimensión 4.1**			
	Subdimensión 4.2			
	Subdimensión 4.3			
Dimensión 5: Disciplinar	**Subdimensión 5.1**			
	Subdimensión 5.2			
Dimensión 6: Cultural	**Subdimensión 6.1**			

Como puede verificarse a través del mapeo de las dimensiones y subdimensiones asociadas a las competencias, el programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte apuesta por una formación en la que se busca que todas las dimensiones de formación de los estudiantes aporten al desarrollo de los aspectos epistemológicos, práxicos y axiológicos relacionados con su formación como docentes. Esto seguramente será un reflejo no solo de lo

enunciado en el perfil de egreso de la Universidad Libre sino además, de las interpretaciones y aplicaciones que ha hecho el programa de licenciatura de las orientaciones ministeriales e institucionales[1] que obligan a que los meso currículos propuestos desde la Universidad Libre aborden la formación por competencias desde la triangulación de lo teórico, lo pragmático y lo valorativo buscando la formación integral de los estudiantes.

IV. Carga de trabajo de estudiantes

Semestre[2] (periodo académico)	**Asignatura**	**Carga de trabajo de estudiantes completa (incluyendo presencial y trabajo autónomo, horas de estudio, preparación para exámenes y tiempo necesario para realizar los exámenes/evaluaciones)**		
		Horas de dedicación total	**Equivalencia en CLAR (24-33 horas= 28.5)**	**Equivalencia en ECTS (25-30 horas= 27.5)**
Todo el primer año:		**1680**	**56**	**57**
Sem.1	Taller de expresión oral y escrita I	144	5	5
	Epistemología de la pedagogía	96	3	3
	Principios generales de investigación	144	5	5
	Cátedra unilibrista	48	2	2
	Historia y epistemología de la educación física, el deporte y la recreación	96	3	3
	Teoría de la recreación, el ocio y el tiempo libre	96	3	3
	Biología Humana	96	3	3
	Teoría y didáctica del atletismo	96	3	3

[1] Ver por ejemplo el apartado 3.6 Perfil del Egresado del documento del Proyecto Educativo Institucional (disponible en: https://www.unilibre.edu.co/pdf/2018/acdo10237.pdf) y el artículo 13 de la Resolución 22 del 2020 emanada por la Universidad Libre (disponible en: https://www.unilibre.edu.co/pdf/2020/Resolucion-22-20-Lineamientos-curriculares.pdf)

[2] En la mayoría de universidades en Colombia, se le denomina al periodo académico “Semestre”. Estos periodos o semestres usualmente están compuestos por 16-18 semanas de clase de modo que el año lectivo está conformado por dos semestres.Un programa de pregrado en una universidad toma entre 8 a 10 semestres o periodos, lo que equivale a un tiempo de entre 4 a 5 años de labor académica.

Sem.2	Teorías del aprendizaje	96	3	3
	Taller de expresión oral y escrita II	144	5	5
	Paradigmas y diseños de investigación	144	5	5
	Prácticas corporales	48	2	2
	Tendencias y enfoques en recreación	96	3	3
	Fundamentos morfofisiológicos de la actividad física	96	3	3
	Contextos educativos convencionales	240	8	9
Todo el segundo año		**1680**	**56**	**58**
Sem.3	Modelos pedagógicos	144	5	5
	Comprensión y producción del texto académico	144	5	5
	Desarrollo y aprendizaje motor	96	3	3
	Tendencias y enfoques en el deporte	96	3	3
	Fundamentos morfofisiológicos de la actividad física	96	3	3
	Contextos educativos no convencionales	240	8	9
Sem.4	Modelos curriculares	144	5	5
	Electiva	48	2	2
	Tendencias y enfoques en educación física	96	3	3
	Lúdica, juegos y rondas	96	3	3
	Teoría y didáctica de la gimnasia	96	3	3

	Seminario de investigación disciplinar	144	5	5
	Práctica en contextos de la recreación	240	8	9
Todo el tercer año		**1680**	**54**	**56**
Sem.5	Modelos de evaluación	144	5	5
	Tecnologías de la información y la comunicación en educación	96	3	3
	Inglés I	96	3	3
	Electiva	96	3	3
	Seminario del cuerpo	96	3	3
	Teoría y didáctica de la natación	96	3	3
	Práctica en contextos de la recreación	240	8	9
Sem.6	Educación y geopolítica	96	3	3
	Pensamiento matemático y razonamiento abstracto	96	3	3
	Inglés II	96	3	3
	Optativa	96	3	3
	Modelos didácticos en educación física	96	3	3
	Prácticas rítmicas	96	3	3
	Práctica en contextos de la educación física	240	8	9
Todo el cuarto año		**1584**	**52**	**52**
Sem.7	Educación para la paz y los derechos humanos	96	3	3

	Inglés III	96	3	3
	Optativa	48	2	2
	Metodología de la educación física	96	3	3
	Teoría y didáctica de la danza	96	3	3
	Teoría y didáctica del voleibol	96	3	3
	Práctica pedagógica investigativa I	288	10	10
Sem.8	Políticas públicas y legislación educativa colombiana	96	3	3
	Evaluación de la educación física, la recreación y los deportes	96	3	3
	Prácticas recreativas en la naturaleza	96	3	3
	Teoría y didáctica del fútbol	96	3	3
	Análisis del movimiento	96	3	3
	Práctica pedagógica investigativa II	288	10	10
Todo el quinto año		**1584**	**53**	**55**
Sem.9	Optativa	96	3	3
	Educación física, recreación y deportes adaptados	96	3	3
	Turismo ecológico	48	2	2
	Teoría y didáctica del baloncesto	96	3	3
	Teoría y método del entrenamiento deportivo	96	3	3
	Práctica pedagógica investigativa III	384	13	14

Sem. 10	Electiva	96	3	3
	Dirección y gestión de eventos recreativos	48	2	2
	Teoría y didáctica de los deportes alternativos	48	2	2
	Teoría y didáctica de los deportes con raqueta	96	3	3
	Promoción y programación de la actividad física para la salud	96	3	3
	Trabajo de grado	384	13	14

Total para el programa:	**8208**	**270**	**278**

V. Resultados de aprendizaje a nivel de asignaturas y su relación con los resultados de aprendizaje a nivel del programa

SEM. [3]	ASIGNATURA	RRAA - ASIGNATURA	¿Hacia qué RA de Programa (RA-P) permite avanzar?
I	**Epistemología de la Pedagogía**	Domina el marco conceptual que soporta el saber pedagógico de la formación y el ejercicio docente.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Analiza con criterio crítico enfoques pedagógicos aplicados en contextos educativos diversos.	
I	**Taller de Expresión Oral y escrita 1**	Distingue entre oralidad y escritura en diversos contextos comunicativos.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Aplica con suficiencia herramientas para una buena comunicación oral en diversos contextos comunicativos.	

[3] En la mayoría de universidades en Colombia, se le denomina al periodo académico “Semestre”. Estos periodos o semestres usualmente están compuestos por 16-18 semanas de clase de modo que el año lectivo está conformado por dos semestres.Un programa de pregrado en una universidad toma entre 8 a 10 semestres o periodos, lo que equivale a un tiempo de entre 4 a 5 años de labor académica.

I	**Principios Generales de la Investigación**	Domina el marco conceptual propio de la investigación de acuerdo con diversos enfoques y metodologías.	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
I	**Historia y Epistemología de la Educación Física, el Deporte y la Recreación.**	Reconoce los acontecimientos y planteamientos epistemológicos que, en el devenir histórico de las diversas prácticas corporales, se relacionan con la educación física, la recreación y el deporte.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Comprende los saberes disciplinares en el campo de la educación física, el deporte y la recreación y sus posibilidades de contextualización regional, nacional e internacional	
		Explica las relaciones históricas entre la epistemología y la educación física con fundamentos básicos para el ejercicio idóneo de la labor docente.	
I	**Teoría de la recreación, el ocio y tiempo libre**	Formula los planes y programas desde la recreación, el ocio y el tiempo libre, en la población nacional, de manera innovadora y actual.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Establece metodologías y didácticas innovadoras desde las teorías de la recreación, el ocio y el tiempo libre en diversos grupos poblacionales.	
		Promueve el respeto, las diversidades y los valores, desde la recreación, el ocio y el tiempo libre, en pro de un mejor desarrollo humano, cultural y social.	
I	**Teoría y Didáctica del Atletismo**	Lidera con responsabilidad las actividades prácticas a su cargo	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de
		Analiza conceptos desarrollados en la clase y los aplica en la práctica.	

		Elabora materiales didácticos y los utiliza de forma adecuada en el contexto de la clase práctica.	oportunos aprendizajes, según contexto y población.
I	**Biología Humana**	Reconoce la importancia de la Biología Humana como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población.
		Identifica el funcionamiento y el cambio biológico del cuerpo humano en diferentes edades y grupos poblacionales para articular planes, programas y proyectos en el campo disciplinar.	
		Plantea ideas y estrategias desde la Biología Humana para la elaboración de planes, programas y proyectos para diferentes grupos poblacionales.	
II	**Teorías del Aprendizaje**	Domina el marco conceptual de los procesos de aprendizaje generados en contextos educativos diversos.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Analiza con criterio crítico teorías del aprendizaje aplicadas en contextos educativos diversos.	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
II	**Taller de Expresión Oral y Escrita 2**	Reconoce la lectura y escritura como prácticas sociales y académicas en diversos contextos comunicativos.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Aplica con suficiencia herramientas para una buena comunicación escrita en diversos contextos comunicativos.	
II	**Paradigmas y Diseños de Investigación**	Domina el marco conceptual propio de la investigación educativa, pedagógica y didáctica.	R5 Interpreta y aplica metodologías

		Analiza con criterio crítico modelos de investigación aplicados en contextos educativos diversos.	adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
II	**Prácticas Corporales**	Implementa propuestas de intervención didáctica desde las diferentes prácticas corporales para diferentes contextos y poblaciones.	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población.
		Propone planes, programas y proyectos pedagógicos fundamentados en las prácticas corporales.	
II	**Tendencias y Enfoques en Recreación**	Plantea desde las diferentes tendencias y enfoques de la recreación, soluciones a las necesidades del contexto regional, nacional e internacional.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Elabora propuestas y estrategias pedagógicas basadas en las tendencias y enfoques de la recreación.	
		Aplica propuestas pedagógicas y didácticas desde las distintas tendencias y enfoques de la recreación para diversos contextos y grupos poblacionales.	
II	**Fundamentos Morfosiológicos de la Actividad Física**	Reconoce la importancia de la morfofisiología humana como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población.
		Identifica el funcionamiento de los sistemas corporales a partir de las experiencias prácticas y teóricas en los diferentes contextos propios de la formación profesional.	
II	**Contextos Educativos Convencionales**	Reconoce características propias de contextos educativos convencionales enmarcadas en la normatividad educativa.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades

		Analiza con criterio crítico diversos contextos educativos convencionales de acuerdo con la normatividad.	contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Diseña e implementa procedimientos e instrumentos de observación para caracterizar un entorno educativo.	
III	**Modelos Pedagógicos**	Domina el marco conceptual de los procesos de aprendizaje generados en contextos educativos diversos.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Analiza con criterio crítico teorías del aprendizaje aplicadas en contextos educativos diversos.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
III	**Comprensión y Producción del Texto Académico**	Reconoce el proceso de lectura y escritura como prácticas sociales y académicas propias de su devenir profesional.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Aplica con suficiencia herramientas para una buena comunicación escrita en diversos contextos comunicativos.	
III	**Desarrollo y Aprendizaje Motor**	Identifica los recursos para la caracterización de la población a partir del desarrollo motor, teniendo en cuenta el contexto.	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población.
		Organiza y planifica propuestas de acción, programas y actividades propias de su campo profesional en los diferentes ámbitos de aplicación, según la etapa de desarrollo de la población a intervenir.	
		Promueve la importancia del desarrollo motor a partir del reconocimiento y las experiencias vividas para un adecuado comportamiento social y profesional.	

III	**Tendencias y Enfoques del Deporte**	Identifica la evolución e impactos socio históricos del deporte como herramienta de aplicación en el campo profesional.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Reconoce las tendencias, enfoques y prácticas emergentes de las prácticas deportivas como herramienta de transformación pedagógica.	
III	**Contextos Educativos No Convencionales**	Identifica las características de los espacios y escenarios no convencionales desde marcos normativos, legales, de competencia, socio-políticos e institucionales	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Establece las relaciones y análisis propios de su práctica, a partir de las dinámicas, metodologías y didácticas que permiten el entendimiento de los contextos educativos no convencionales.	
		Plantea desde la reflexión, el valor de la función docente a partir de las prácticas corporales que se orientan en los contextos educativos no convencionales.	
III	**Fisiología de la Actividad Física**	Identifica, asocia y compara los conceptos fundamentales en torno a los niveles de atención en salud, la epidemiología y clasificación de las lesiones asociadas a la actividad, ejercicio físico y deporte, como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población.
		Identifica los factores de riesgo intrínseco y extrínseco de lesión deportiva, para articular planes, programas y proyectos en el campo disciplinar.	
		Selecciona de manera asertiva las estrategias de intervención para el tratamiento agudo de la lesión por la práctica de la actividad física para la elaboración de planes programas y proyectos para diferentes grupos poblacionales.	

IV	**Modelos Curriculares.**	Conoce los distintos modelos curriculares a través del estudio y análisis de las concepciones, tendencias y enfoques que han orientado históricamente los procesos de diseño curricular.	R3 Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas
		Relaciona los principios epistémicos, pedagógicos y sociales que fundamentan los distintos modelos de diseño curricular con los procesos y situaciones en las que dichos principios pueden ser aplicados.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Conoce y aplica los principios del diseño curricular en la construcción de propuestas de formación en los distintos niveles de educación, especialmente los de básica primaria y básica secundaria	R3 Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas. R4 Elabora de forma pertinente y conveniente planes y programas de formación que responden a las necesidades de entornos en donde la dimensión pedagógica-educativa sea posible o necesaria
IV	**Tendencias y Enfoques de la Educación Física**	Plantea desde las diferentes tendencias y enfoques de la educación física soluciones a las necesidades del contexto regional, nacional e internacional.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Aplica propuestas pedagógicas y didácticas desde las distintas tendencias y enfoques de la educación física en diversos contextos y grupos poblacionales.	
		Promueve desde su saber disciplinar y pedagógico situaciones de cambio a nivel personal, profesional y social.	

IV	**Lúdica, juegos y rondas**	Identifica las necesidades del contexto a nivel regional, nacional e internacional desde los saberes y prácticas de la lúdica, los juegos y las rondas	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población.
		Propone metodologías y didácticas de los juegos y las rondas para los planes, programas y proyectos en contextos institucionales de diversos grupos poblacionales	
		Identifica la importancia de su rol como agente lúdico y de sus herramientas disciplinarias aplicadas al cambio social en el contexto colombiano	
IV	**Teoría y didáctica de la gimnasia**	Reconoce la conceptualización de la gimnasia artística a través de las temáticas abordadas en clase.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Propone metodologías y didácticas para la enseñanza y aprendizaje de las habilidades gimnásticas.	
		Crea montajes de esquemas demostrativos como estrategia de evaluación de las habilidades gimnásticas.	
IV	**Seminario de Investigación Disciplinar**	Socializa de manera argumentada los avances de su propuesta de investigación.	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
		Aplica técnicas e instrumentos de investigación acordes con la metodología, tema y problema de investigación seleccionado.	
IV	**Práctica en Contextos de la Recreación**	Emplea el marco normativo y los fundamentos teóricos de la recreación en la generación de unidades didácticas.	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
		Planifica intervenciones pedagógicas desde la recreación, teniendo en cuenta el contexto.	

		Aplica estrategias didácticas y metodológicas de la recreación, en intervenciones pedagógicas	
V	**Modelos de Evaluación**	Conoce los distintos modelos de evaluación a través del estudio y análisis de las concepciones, tendencias y enfoques que han orientado históricamente las prácticas y los procesos de evaluación educativa.	R3 Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas.
		Relaciona los principios epistémicos, pedagógicos y metodológicos que fundamentan los distintos modelos de evaluación con los procesos y situaciones en las que dichos principios pueden ser aplicados.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Conoce y aplica los principios de la evaluación educativa en el diseño de instrumentos y procesos evaluativos tanto de personas como de instituciones de educación.	R3 Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas. R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
V	**Práctica en Contextos del Deporte**	Argumenta sobre la práctica en contextos del deporte desde la necesidad de formación de los profesionales del campo	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
		Diferencia los contextos sociales, culturales y políticos desde la formación por medio del deporte	

		Interpreta la importancia de la legislación y su impacto en la construcción de planes, programas y proyectos en el contexto del deporte	
V	**Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación (TICE)**	Reconoce el devenir histórico de la educación a distancia y virtual en Colombia y el mundo.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Diseña objetos virtuales de aprendizaje que aporten a la construcción de ambientes virtuales de aprendizaje	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
		Da cuenta de los principios del diseño instruccional a través de la explicación de los elementos, actores y condiciones que se deben atender en las distintas fases que componen el diseño de instrucción mediado por TIC.	R3 Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas.
		Implementa ambientes virtuales de aprendizaje en plataformas LMS atendiendo la teoría del diseño instruccional.	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
V	**Inglés I**	Emplea las competencias que hacen parte de la competencia comunicativa (lingüísticas, sociolingüísticas, y pragmáticas) para el desarrollo de textos y presentaciones académicas en diversos contextos	R9 Expresa y comunica sus ideas y su pensamiento con seguridad, claridad y respeto por la de los otros.
V	**Seminario del Cuerpo**	Estructura procesos de pensamiento que permiten la comprensión polisémica del cuerpo en el contexto regional, nacional e internacional.	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los

		Aborda la educación física como vía de entendimiento, desarrollo y construcción del concepto de cuerpo desde la relación sujeto y objeto.	requerimientos y demandas de contexto y población.
		Promueve escenarios de interacción, interpretación y análisis de temas que relacionan el significado del cuerpo, con estructuras en las que la relación sujeto y objeto pueden transformar el contexto.	
V	**Teoría y didáctica de la natación**	Define cuáles son las estrategias acordes para diferentes grupos etario al momento de iniciar la práctica de la natación	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Reconoce diferentes estrategias para la mejora de habilidades básicas y específicas de la natación.	
		Domina las generalidades de cada uno de los estilos de natación clásica tanto en su aprendizaje como para su enseñanza	
VI	**Educación y Geopolítica**	Analiza críticamente e interpreta los contextos y realidades regionales, nacionales e internacionales y contribuye desde sus saberes a la transformación positiva de diversas realidades.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
		Promueve el desarrollo humano, cultural, social, el fomento de la multiculturalidad, el cuidado del medio ambiente y de los valores sociales y democráticos.	R7 Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población. R10 Identifica, reconoce y practica principios y valores como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.

VI	**Pensamiento Matemático y Razonamiento Abstracto**	Comprende fenómenos sociales y educativos a partir del uso del lenguaje y la lógica matemática.	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
		Resuelve problemas de su entorno aplicando las lógicas y el lenguaje matemático.	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
		Manifiesta actitudes críticas a partir de la lectura de su entorno usando para ello las lógicas y el lenguaje matemático.	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.
VI	**Modelos Didácticos en Educación Física**	Emplea los modelos didácticos de la educación física como elemento de planificación y desarrollo de temáticas propias de la profesión.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Propone estrategias didácticas como referente práctico, clave en la planeación de sesiones curriculares.	
		Diseña diversas unidades didácticas para dar solución a situaciones motrices, sociales, emocionales y cognitivas.	
VI	**Prácticas Rítmicas**	Formula diferentes tipos de montajes coreográficos con y sin elementos a partir de la variedad de los ritmos.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Realiza propuestas metodológicas y didácticas basadas en el reconocimiento de las características musicales a fin de generar diferentes muestras coreográficas.	

		Genera diferentes estrategias rítmicas que permitan interactuar con cada grupo poblacional de manera adecuada.	
VI	**Práctica en Contextos de la Educación Física**	Identifica problemas de comunicación entre los actores del proceso educativo.	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
		Diseña propuestas pedagógicas enfocadas a la formación de un mejor ambiente social.	
		Aplica planeaciones (unidades didácticas) curriculares acordes con problemáticas de desarrollo motriz detectadas en los grupos escolares.	
VI	**Inglés II**	Emplea las competencias que hacen parte de la competencia comunicativa (lingüísticas, sociolingüísticas, y pragmáticas) para el desarrollo de textos y presentaciones académicas en diversos contextos.	R9 Expresa y comunica sus ideas y su pensamiento con seguridad, claridad y respeto por la de los otros.
VII	**Educación para la Paz y los Derechos Humanos**	Reconoce las problemáticas que vulneran los Derechos Humanos y propone mecanismos de protección en contextos sociales y pedagógicos como prácticas sociales y académicas.	R10 Identifica, reconoce y práctica principios y valores como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.
		Identifica los diferentes mecanismos legislativos a nivel social y escolar que garantizan los Derechos Humanos y mecanismos para la construcción de la Paz.	
		Recrea por medio de la práctica diferentes situaciones acerca de cómo generar alternativas de solución de conflictos frente a problemáticas escolares.	
		Traduce el conocimiento obtenido en Derechos Humanos al ámbito del aula de clase.	
VII	**Metodología de la Educación Física**	Comprende las diferentes formas metodológicas y técnicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación física.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que

		Diseña modelos de enseñanza para la educación física de acuerdo con las necesidades regionales, nacionales e internacionales.	demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Valida los modelos de enseñanza que propone para la educación física, de acuerdo con necesidades particulares del contexto en el cual se encuentra interactuando.	
VII	**Teoría y didáctica de la danza**	Analiza desde los saberes y prácticas de las danzas, necesidades del contexto regional, nacional e internacional.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Propone metodologías y didácticas de la danza para los planes, programas y proyectos en contextos institucionales y grupos poblacionales.	
		Reconoce la danza como herramienta de cambio social en el contexto colombiano.	
VII	**Teoría y Didáctica del Voleibol**	Identifica métodos y didácticas de enseñanza del voleibol.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Reconoce los diferentes procesos formativos del voleibol en diferentes contextos.	
		Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica del voleibol como elemento social e integrador.	
VII	**Practica pedagógica investigativa I**	Identifica las necesidades de su contexto de práctica pedagógica a través de una descripción de carácter disciplinar	R4 Elabora de forma pertinente y conveniente planes y programas de formación que respondan a las necesidades de entornos en donde la dimensión pedagógica-educativa sea posible o necesaria.
		Vincula la didáctica al enriquecimiento del contexto educativo, mediante propuestas innovadoras en su ejercicio de práctica.	

		Realiza actividades de interacción con los estudiantes fomentando la diversidad cultural, la participación democrática y el respeto por el medio ambiente	
VII	**Inglés III**	Emplea las competencias que hacen parte de la competencia comunicativa (lingüísticas, sociolingüísticas, y pragmáticas) para el desarrollo de textos y presentaciones académicas en diversos contextos.	R9 Expresa y comunica sus ideas y su pensamiento con seguridad, claridad y respeto por la de los otros.
VIII	**Políticas Públicas y Legislación Educativa Colombiana**	Reconoce los principales enfoques problémicos de la política pública en relación con su formación disciplinar.	R3 Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas.
		Diferencia los documentos de política pública de los referentes, estableciendo relaciones y posturas críticas frente a sus posibilidades.	
VIII	**Evaluación de la educación física, la recreación y los deportes**	Contrasta las diferentes concepciones de la evaluación de la educación física de acuerdo con el momento histórico, político y social en el ámbito nacional e internacional.	R2 Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.
		Diseña e implementa propuestas evaluativas que respondan a las necesidades de distintas poblaciones, contextos o problemáticas sociales.	
		Articula la teoría con la práctica en su ejercicio docente para explicar comportamientos sociales propios de los diversos contextos y grupos poblacionales.	
VIII	**Prácticas recreativas en la naturaleza**	Plantea necesidades de diferentes grupos poblacionales desde las prácticas recreativas en la naturaleza a partir de los niveles regional, nacional e internacional	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Diseña propuestas pedagógicas desde la recreación en el contexto natural, teniendo en cuenta las características de los ecosistemas y la población	

		Plantea propuestas como gestor en interventor de las prácticas recreativas en los contextos naturales en el ámbito colombiano	
VIII	**Teoría y Didáctica del Fútbol**	Propone alternativas de movimientos fundamentales con base en contenidos teórico-prácticos propios del fútbol.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Identifica y aplica planes, programas y proyectos fundamentados en el fútbol formativo y escolar.	
		Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica del fútbol	
VIII	**Análisis del Movimiento**	Analiza situaciones, eventos y/o gestos del movimiento corporal humano destacando aspectos a intervenir desde una perspectiva pedagógica en contextos escolares o deportivos.	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
		Diseña estrategias pedagógicas, didácticas y metodológicas articulando saberes específicos y el uso de herramientas tecnológicas para mejorar aspectos del movimiento corporal humano, así como elementos técnicos y tácticos de los deportes en el nivel formativo.	
		Ejecuta diferentes estrategias pedagógicas, metodológicas y didácticas de acuerdo con las necesidades identificadas en poblaciones específicas y que contribuyen al mejoramiento y eficiencia del movimiento humano en ambientes escolares y deportivos.	
VIII	**Práctica Pedagógica Investigativa II**	Establece elementos pedagógicos y didácticos fundamentales para orientar la labor docente en el contexto de la práctica pedagógica.	R4 Elabora de forma pertinente y conveniente planes y programas de formación que respondan a las necesidades de entornos en donde la dimensión pedagógica-educativa sea posible o necesaria.
		Desarrolla habilidades docentes que se evidencian en el diseño, planeación e implementación de unidades didácticas.	

		Articula actividades propias del área disciplinar con la formación integral del ser humano según el contexto de la práctica pedagógica.	
IX	**Educación Física, Recreación y Deporte Adaptados**	Explica los diferentes paradigmas de la discapacidad y los vincula a un contexto histórico específico.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Genera propuestas de apropiación para el profesional de educación física, recreación y deporte con base en las reflexiones sobre los lineamientos de inclusión sectoriales.	
		Implementa procesos metodológicos y didácticos en educación física, recreación y deporte adaptados a personas con condiciones físicas, sensoriales e intelectuales diferenciadas	
IX	**Turismo Ecológico**	Promueve actividades de enseñanza y aprendizaje que favorecen el desarrollo conceptual, actitudinal y procedimental a través del turismo ecológico	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Diseña planes, programas y proyectos de turismo ecológico para diferentes grupos poblacionales	
		Reconoce su impacto como agente ambiental desde su acción profesional en el turismo ecológico.	
IX	**Teoría y Didáctica del Baloncesto**	Identifica estrategias didácticas de enseñanza del baloncesto en diferentes contextos.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Reconoce procesos formativos del baloncesto en diferentes contextos.	
		Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica del baloncesto, como medio social e integrador.	

IX	**Teoría y Método del Entrenamiento Deportivo**	Determina los elementos fundamentales de los componentes del entrenamiento deportivo.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Establece diferentes posturas relacionadas con el entrenamiento deportivo y la competencia escolar.	
		Elabora programas de entrenamiento deportivo acorde con el grupo poblacional.	
IX	**Práctica pedagógica investigativa III**	Ejecuta la planeación pedagógica atendiendo las orientaciones del asesor de práctica y de los requerimientos curriculares del nivel educativo en que se encuentra.	R4 Elabora de forma pertinente y conveniente planes y programas de formación que respondan a las necesidades de entornos en donde la dimensión pedagógica-educativa sea posible o necesaria.
		Sustenta el diseño y desarrollo de su ejercicio investigativo ante una comunidad académica, dando cuenta de todas las fases acorde a la naturaleza del fenómeno abordado.	
		Promueve la empatía frente a los demás sin importar su condición o situación.	
X	**Dirección y gestión de eventos recreativos**	Diseña servicios asociados a la demanda y la oferta de eventos recreativos de acuerdo con las necesidades específicas en los diferentes contextos	R3 Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas.
		Explica los marcos legales y políticos de la recreación en el contexto internacional y nacional.	
		Planea y organiza eventos de recreación desde los enfoques disciplinares propuestos.	
X	**Teoría y Didáctica de los Deportes Alternativos**	Reconoce los diferentes contenidos de análisis de la historia y evolución de los deportes alternativos.	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Identifica los roles de los deportes y juegos alternativos	

		Desarrolla los planes y trabajos adecuados para la enseñanza de los deportes y juegos alternativos.	
X	**Teoría y Didáctica de los Deportes con Raqueta**	Identifica métodos y didácticas de enseñanza en el ciclo de formación profesional de la asignatura teoría y didáctica de los deportes con raqueta	R8 Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.
		Reconoce los diferentes procesos formativos de los deportes con raqueta en diferentes contextos.	
		Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica de los deportes con raqueta como elemento social e integrador	
X	**Promoción Y Programación De La Actividad Física Para La Salud**	Reconoce los conceptos de enfermedad, salud y ejercicio físico y los aplica en el contexto de la disciplina	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
		Selecciona los medios de evaluación de la condición física según el contexto	
		Describe las implicaciones para la salud y los riesgos del ejercicio y genera planes o programas de desarrollo del ejercicio	
X	**Trabajo de Grado**	Identifica las características propias de la opción de grado y su aplicación en el marco de la formación disciplinar	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
		Reconoce los conocimientos disciplinares investigativos y pedagógicos y los contextualiza en su opción de grado.	
		Genera propuestas de intervención con enfoque investigativo en el contexto de la opción de grado	
Elec-tivas	**Deportes I**	Aplica los conceptos de la importancia del calentamiento a la práctica de la actividad física cotidiana	R1 Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.

	Deportes II	Practica uno o varios deportes con la metodología correcta	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
	Deportes III	Realiza actividad física como parte de su bienestar para mejorar su calidad de vida	R10 Identifica, reconoce y práctica principios y valores como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.
	Cátedra Olímpica	Reconoce los momentos y hechos históricos de los Juegos Olímpicos de la antigüedad e identifica los valores que promulga el movimiento olímpico	R10 Identifica, reconoce y práctica principios y valores como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.
Opta - tivas	**Iniciación y Formación Deportiva**	Reconoce los conceptos fundamentales de la iniciación y la formación deportiva, sus diferentes fases y edades con el fin de proponer planes y programas pertinentes.	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
	Nutrición para la Salud	Analiza conceptos desarrollados en la clase y los aplica en diferentes contextos	R6 Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.
	Nuevas Tendencias en Fitness	Reconoce los conceptos de estilo de vida y Fitness y sus medios de entrenamiento	R5 Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.
	Lesiones Asociadas a la Educación Física y Afines	Identifica, asocia y compara los conceptos fundamentales en torno a los niveles de atención en salud, la epidemiología y clasificación de las lesiones asociadas a la actividad, ejercicio físico y deporte, como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.	R10 Identifica, reconoce y práctica principios y valores como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.

	Psicomotricidad	Plantea desde las diferentes intervenciones de la psicomotricidad, los ámbitos de acción para dar solución a las necesidades del contexto regional, nacional e internacional.	R10 Identifica, reconoce y práctica principios y valores como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.

V.I. Matriz de vinculación entre los resultados de aprendizaje a nivel del programa con los resultados de aprendizaje de asignaturas

Nombre de asignatura	**Resultados de aprendizaje de asignaturas**	**Resultados de aprendizaje a nivel del programa [RA-P]**									
		RA1	**RA2**	**RA3**	**RA4**	**RA5**	**RA6**	**RA7**	**RA8**	**RA9**	**RA10**
Epistemología de la Pedagogía	Domina el marco conceptual que soporta el saber pedagógico de la formación y el ejercicio docente.	X									
	Analiza con criterio crítico enfoques pedagógicos aplicados en contextos educativos diversos.	X									
Taller de Expresión Oral y escrita 1	Distingue entre oralidad y escritura en diversos contextos comunicativos.	X									
	Aplica con suficiencia herramientas para una buena comunicación oral en diversos contextos comunicativos.	X									
Principios Generales de la Investigación	Domina el marco conceptual propio de la investigación de acuerdo con diversos enfoques y metodologías.					X					
Historia y Epistemología de la Educación Física, el Deporte y la Recreación.	Reconoce los acontecimientos y planteamientos epistemológicos que, en el devenir histórico de las diversas prácticas corporales, se relacionan con la educación física, la recreación y el deporte.	X									
	Comprende los saberes disciplinares en el campo de la educación física, el deporte y la recreación y sus posibilidades de contextualización regional, nacional e internacional	X									
	Explica las relaciones históricas entre la epistemología y la educación física con fundamentos básicos para el ejercicio idóneo de la labor docente.	X									

Teoría de la recreación, el ocio y tiempo libre	Formula los planes y programas desde la recreación, el ocio y el tiempo libre, en la población nacional, de manera innovadora y actual.		X								
	Establece metodologías y didácticas innovadoras desde las teorías de la recreación, el ocio y el tiempo libre en diversos grupos poblacionales.		X								
	Promueve el respeto, las diversidades y los valores, desde la recreación, el ocio y el tiempo libre, en pro de un mejor desarrollo humano, cultural y social.		X								
Teoría y Didáctica del Atletismo	Lidera con responsabilidad las actividades prácticas a su cargo								X		
	Analiza conceptos desarrollados en la clase y los aplica en la práctica.								X		
	Elabora materiales didácticos y los utiliza de forma adecuada en el contexto de la clase práctica.								X		
Biología Humana	Reconoce la importancia de la Biología humana como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.							X			
	Identifica el funcionamiento y el cambio biológico del cuerpo humano en diferentes edades y grupos poblacionales para articular planes, programas y proyectos en el campo disciplinar.							X			
	Plantea ideas y estrategias desde la Biología Humana para la elaboración de planes, programas y proyectos para diferentes grupos poblacionales.							X			
Teorías del Aprendizaje	Domina el marco conceptual de los procesos de aprendizaje generados en contextos educativos diversos.	X									
	Analiza con criterio crítico teorías del aprendizaje aplicadas en contextos educativos diversos.						X				
Taller de Expresión Oral y Escrita 2	Reconoce la lectura y escritura como prácticas sociales y académicas en diversos contextos comunicativos.	X									

	Aplica con suficiencia herramientas para una buena comunicación escrita en diversos contextos comunicativos.	X									
Paradigmas y Diseños de Investigación	Domina el marco conceptual propio de la investigación educativa, pedagógica y didáctica.					X					
	Analiza con criterio crítico modelos de investigación aplicados en contextos educativos diversos.					X					
Prácticas Corporales	Implementa propuestas de intervención didáctica desde las diferentes prácticas corporales para diferentes contextos y poblaciones.							X			
	Propone planes, programas y proyectos pedagógicos fundamentados en las prácticas corporales.							X			
Tendencias y Enfoques en Recreación	Plantea desde las diferentes tendencias y enfoques de la recreación, soluciones a las necesidades del contexto regional, nacional e internacional.		X								
	Elabora propuestas y estrategias pedagógicas basadas en las tendencias y enfoques de la recreación.		X								
	Aplica propuestas pedagógicas y didácticas desde las distintas tendencias y enfoques de la recreación para diversos contextos y grupos poblacionales.		X								
Fundamentos Morfofisiológicos de la Actividad Física	Reconoce la importancia de la morfofisiología humana como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.							X			
	Identifica el funcionamiento de los sistemas corporales a partir de las experiencias prácticas y teóricas en los diferentes contextos propios de la formación profesional.							X			
Contextos Educativos Convencionales	Reconoce características propias de contextos educativos convencionales enmarcadas en la normatividad educativa.	X									
	Analiza con criterio crítico diversos contextos educativos convencionales de acuerdo con la normatividad.	X									

	Diseña e implementa procedimientos e instrumentos de observación para caracterizar un entorno educativo.	X									
Modelos Pedagógicos	Domina el marco conceptual de los procesos de aprendizaje generados en contextos educativos diversos.	X									
	Analiza con criterio crítico teorías del aprendizaje aplicadas en contextos educativos diversos.		X								
Comprensión y Producción del Texto Académico	Reconoce el proceso de lectura y escritura como prácticas sociales y académicas propias de su devenir profesional.	X									
	Aplica con suficiencia herramientas para una buena comunicación escrita en diversos contextos comunicativos.	X									
Desarrollo y Aprendizaje Motor	Identifica los recursos para la caracterización de la población a partir del desarrollo motor, teniendo en cuenta el contexto.							X			
	Organiza y planifica propuestas de acción, programas y actividades propias de su campo profesional en los diferentes ámbitos de aplicación, según la etapa de desarrollo de la población a intervenir.							X			
	Promueve la importancia del desarrollo motor a partir del reconocimiento y las experiencias vividas para un adecuado comportamiento social y profesional.							X			
Tendencias y Enfoques del Deporte	Identifica la evolución e impactos socio históricos del deporte como herramienta de aplicación en el campo profesional.		X								
	Reconoce las tendencias, enfoques y prácticas emergentes de las prácticas deportivas como herramienta de transformación pedagógica.		X								
Contextos Educativos No Convencionales	Identifica las características de los espacios y escenarios no convencionales desde marcos normativos, legales, de competencia, sociopolíticos e institucionales	X									

	Establece las relaciones y análisis propios de su práctica, a partir de las dinámicas, metodologías y didácticas que permiten el entendimiento de los contextos educativos no convencionales.	X									
	Plantea desde la reflexión, el valor de la función docente a partir de las prácticas corporales que se orientan en los contextos educativos no convencionales.	X									
Fisiología de la Actividad Física	Identifica, asocia y compara los conceptos fundamentales en torno a los niveles de atención en salud, la epidemiología y clasificación de las lesiones asociadas a la actividad, ejercicio físico y deporte, como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.							X			
	Identifica los factores de riesgo intrínseco y extrínseco de lesión deportiva, para articular planes, programas y proyectos en el campo disciplinar.							X			
	Selecciona de manera asertiva las estrategias de intervención para el tratamiento agudo de la lesión por la práctica de la actividad física para la elaboración de planes programas y proyectos para diferentes grupos poblacionales.							X			
Modelos Curriculares.	Conoce los distintos modelos curriculares a través del estudio y análisis de las concepciones, tendencias y enfoques que han orientado históricamente los procesos de diseño curricular.			X							
	Relaciona los principios epistémicos, pedagógicos y sociales que fundamentan los distintos modelos de diseño curricular con los procesos y situaciones en las que dichos principios pueden ser aplicados.		X								
	Conoce y aplica los principios del diseño curricular en la construcción de propuestas de formación en los distintos niveles de educación, especialmente los de básica primaria y básica secundaria			X	X						
Tendencias y Enfoques de la Educación Física	Plantea desde las diferentes tendencias y enfoques de la educación física soluciones a las necesidades del contexto regional, nacional e internacional.		X								
	Aplica propuestas pedagógicas y didácticas desde las distintas tendencias y enfoques de la educación física en diversos contextos y grupos poblacionales.		X								

	Promueve desde su saber disciplinar y pedagógico situaciones de cambio a nivel personal, profesional y social.		X								
Lúdica, juegos y rondas	Identifica las necesidades del contexto a nivel regional, nacional e internacional desde los saberes y prácticas de la lúdica, los juegos y las rondas							X			
	Propone metodologías y didácticas de los juegos y las rondas para los planes, programas y proyectos en contextos institucionales de diversos grupos poblacionales							X			
	Identifica la importancia de su rol como agente lúdico y de sus herramientas disciplinarias aplicadas al cambio social en el contexto colombiano							X			
Teoría y didáctica de la gimnasia	Reconoce la conceptualización de la gimnasia artística a través de las temáticas abordadas en clase.								X		
	Propone metodologías y didácticas para la enseñanza y aprendizaje de las habilidades gimnásticas.								X		
	Crea montajes de esquemas demostrativos como estrategia de evaluación de las habilidades gimnásticas.								X		
Seminario de Investigación Disciplinar	Socializa de manera argumentada los avances de su propuesta de investigación.					X					
	Aplica técnicas e instrumentos de investigación acordes con la metodología, tema y problema de investigación seleccionado.					X					
Práctica en Contextos de la Recreación	Emplea el marco normativo y los fundamentos teóricos de la recreación en la generación de unidades didácticas.						X				
	Planifica intervenciones pedagógicas desde la recreación, teniendo en cuenta el contexto.						X				
	Aplica estrategias didácticas y metodológicas de la recreación, en intervenciones pedagógicas						X				

Modelos de Evaluación	Conoce los distintos modelos de evaluación a través del estudio y análisis de las concepciones, tendencias y enfoques que han orientado históricamente las prácticas y los procesos de evaluación educativa.			X							
	Relaciona los principios epistémicos, pedagógicos y metodológicos que fundamentan los distintos modelos de evaluación con los procesos y situaciones en las que dichos principios pueden ser aplicados.		X								
	Conoce y aplica los principios de la evaluación educativa en el diseño de instrumentos y procesos evaluativos tanto de personas como de instituciones de educación.			X					X		
Práctica en Contextos del Deporte	Argumenta sobre la práctica en contextos del deporte desde la necesidad de formación de los profesionales del campo						X				
	Diferencia los contextos sociales, culturales y políticos desde la formación por medio del deporte						X				
	Interpreta la importancia de la legislación y su impacto en la construcción de planes, programas y proyectos en el contexto del deporte						X				
Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación (TICE)	Reconoce el devenir histórico de la educación a distancia y virtual en Colombia y el mundo.	X									
	Diseña objetos virtuales de aprendizaje que aporten a la construcción de ambientes virtuales de aprendizaje						X				
	Da cuenta de los principios del diseño instruccional a través de la explicación de los elementos, actores y condiciones que se deben atender en las distintas fases que componen el diseño de instrucción mediado por TIC.			X							
	Implementa ambientes virtuales de aprendizaje en plataformas LMS atendiendo la teoría del diseño instruccional.						X				
Inglés I	Emplea las competencias que hacen parte de la competencia comunicativa (lingüísticas, sociolingüísticas, y pragmáticas) para el desarrollo de textos y presentaciones académicas en diversos contextos									X	

Seminario del Cuerpo	Estructura procesos de pensamiento que permiten la comprensión polisémica del cuerpo en el contexto regional, nacional e internacional.							X			
	Aborda la educación física como vía de entendimiento, desarrollo y construcción del concepto de cuerpo desde la relación sujeto y objeto.							X			
	Promueve escenarios de interacción, interpretación y análisis de temas que relacionan el significado del cuerpo, con estructuras en las que la relación sujeto y objeto pueden transformar el contexto.							X			
Teoría y didáctica de la natación	Define cuáles son las estrategias acordes para diferentes grupos etarios al momento de iniciar la práctica de la natación								X		
	Reconoce diferentes estrategias para la mejora de habilidades básicas y específicas de la natación.								X		
	Domina las generalidades de cada uno de los estilos de natación clásica tanto en su aprendizaje como para su enseñanza								X		
Educación y Geopolítica	Analiza críticamente e interpreta los contextos y realidades regionales, nacionales e internacionales y contribuye desde sus saberes a la transformación positiva de diversas realidades.	X									
	Promueve el desarrollo humano, cultural, social, el fomento de la multiculturalidad, el cuidado del medio ambiente y de los valores sociales y democráticos.							X			X
Pensamiento Matemático y Razonamiento Abstracto	Comprende fenómenos sociales y educativos a partir del uso del lenguaje y la lógica matemática.					X					
	Resuelve problemas de su entorno aplicando las lógicas y el lenguaje matemático.					X					
	Manifiesta actitudes críticas a partir de la lectura de su entorno usando para ello las lógicas y el lenguaje matemático.	X									
Modelos Didácticos en Educación Física	Emplea los modelos didácticos de la educación física como elemento de planificación y desarrollo de temáticas propias de la profesión.		X								

	Propone estrategias didácticas como referente práctico, clave en la planeación de sesiones curriculares.		X								
	Diseña diversas unidades didácticas para dar solución a situaciones motrices, sociales, emocionales y cognitivas.		X								
Prácticas Rítmicas	Formula diferentes tipos de montajes coreográficos con y sin elementos a partir de la variedad de los ritmos.								X		
	Realiza propuestas metodológicas y didácticas basadas en el reconocimiento de las características musicales a fin de generar diferentes muestras coreográficas.								X		
	Genera diferentes estrategias rítmicas que permitan interactuar con cada grupo poblacional de manera adecuada.								X		
Práctica en Contextos de la Educación Física	Identifica problemas de comunicación entre los actores del proceso educativo.						X				
	Diseña propuestas pedagógicas enfocadas a la formación de un mejor ambiente social.						X				
	Aplica planeaciones (unidades didácticas) curriculares acordes con problemáticas de desarrollo motriz detectadas en los grupos escolares.						X				
Inglés II	Emplea las competencias que hacen parte de la competencia comunicativa (lingüísticas, sociolingüísticas, y pragmáticas) para el desarrollo de textos y presentaciones académicas en diversos contextos.									X	
Educación para la Paz y los Derechos Humanos	Reconoce las problemáticas que vulneran los Derechos Humanos y propone mecanismos de protección en contextos sociales y pedagógicos como prácticas sociales y académicas.										X
	Identifica los diferentes mecanismos legislativos a nivel social y escolar que garantizan los Derechos Humanos y mecanismos para la construcción de la Paz.										X
	Recrea por medio de la práctica diferentes situaciones acerca de cómo generar alternativas de solución de conflictos frente a problemáticas escolares.										X

	Traduce el conocimiento obtenido en Derechos Humanos al ámbito del aula de clase.										X
Metodología de la Educación Física	Comprende las diferentes formas metodológicas y técnicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación física.		X								
	Diseña modelos de enseñanza para la educación física de acuerdo con las necesidades regionales, nacionales e internacionales.		X								
	Valida los modelos de enseñanza que propone para la educación física, de acuerdo con necesidades particulares del contexto en el cual se encuentra interactuando.		X								
Teoría y didáctica de la danza	Analiza desde los saberes y prácticas de las danzas, necesidades del contexto regional, nacional e internacional.								X		
	Propone metodologías y didácticas de la danza para los planes, programas y proyectos en contextos institucionales y grupos poblacionales.								X		
	Reconoce la danza como herramienta de cambio social en el contexto colombiano.								X		
Teoría y Didáctica del Voleibol	Identifica métodos y didácticas de enseñanza del voleibol.								X		
	Reconoce los diferentes procesos formativos del voleibol en diferentes contextos.								X		
	Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica del voleibol como elemento social e integrador.								X		
Practica pedagógica investigativa I	Identifica las necesidades de su contexto de práctica pedagógica a través de una descripción de carácter disciplinar				X						
	Vincula la didáctica al enriquecimiento del contexto educativo, mediante propuestas innovadoras en su ejercicio de práctica.				X						

	Realiza actividades de interacción con los estudiantes fomentando la diversidad cultural, la participación democrática y el respeto por el medio ambiente				X						
Inglés III	Emplea las competencias que hacen parte de la competencia comunicativa (lingüísticas, sociolingüísticas, y pragmáticas) para el desarrollo de textos y presentaciones académicas en diversos contextos.									X	
Políticas Públicas y Legislación Educativa Colombiana	Reconoce los principales enfoques problémicos de la política pública en relación con su formación disciplinar.			X							
	Diferencia los documentos de política pública de los referentes, estableciendo relaciones y posturas críticas frente a sus posibilidades.			X							
Evaluación de la educación física, la recreación y los deportes	Contrasta las diferentes concepciones de la evaluación de la educación física de acuerdo con el momento histórico, político y social en el ámbito nacional e internacional.		X								
	Diseña e implementa propuestas evaluativas que respondan a las necesidades de distintas poblaciones, contextos o problemáticas sociales.		X								
	Articula la teoría con la práctica en su ejercicio docente para explicar comportamientos sociales propios de los diversos contextos y grupos poblacionales.		X								
Prácticas recreativas en la naturaleza	Plantea necesidades de diferentes grupos poblacionales desde las prácticas recreativas en la naturaleza a partir de los niveles regional, nacional e internacional								X		
	Diseña propuestas pedagógicas desde la recreación en el contexto natural, teniendo en cuenta las características de los ecosistemas y la población								X		
	Plantea propuestas como gestor en interventor de las prácticas recreativas en los contextos naturales en el ámbito colombiano								X		
Teoría y Didáctica del Fútbol	Propone alternativas de movimientos fundamentales con base en contenidos teórico-prácticos propios del fútbol.								X		
	Identifica y aplica planes, programas y proyectos fundamentados en el fútbol formativo y escolar.								X		

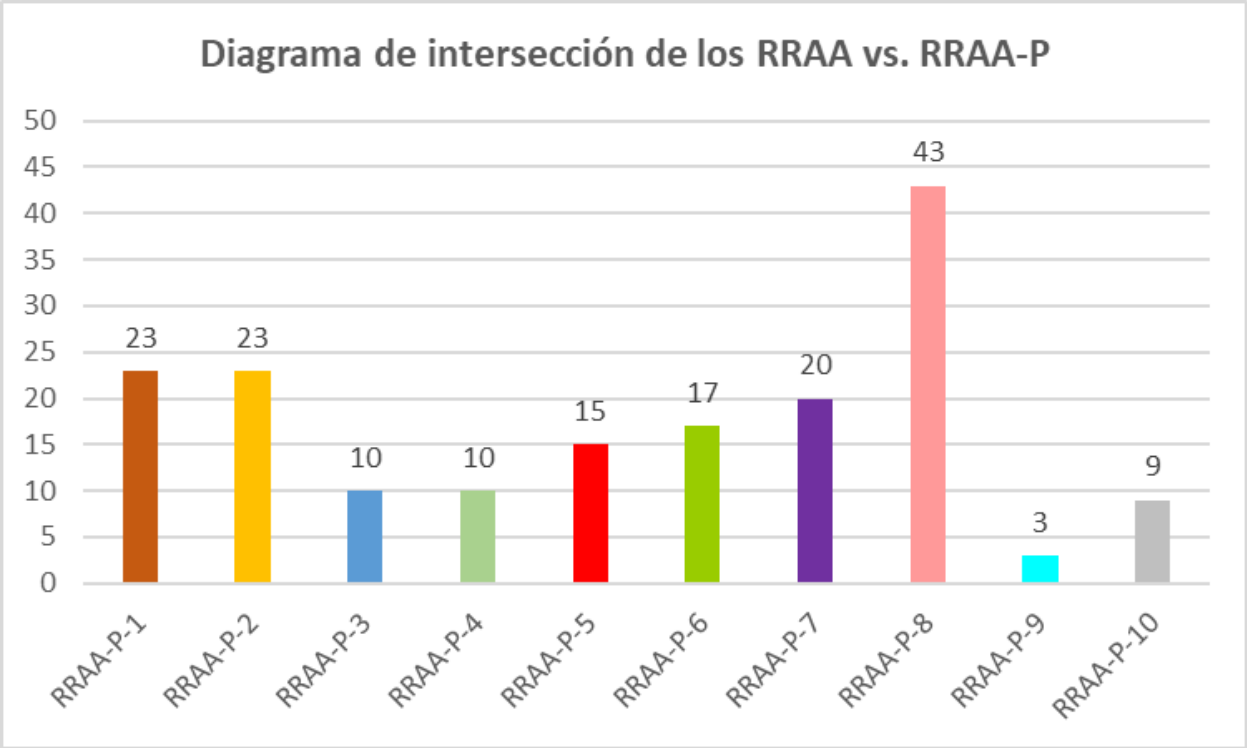
	Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica del fútbol								X		
Análisis del Movimiento	Analiza situaciones, eventos y/o gestos del movimiento corporal humano destacando aspectos a intervenir desde una perspectiva pedagógica en contextos escolares o deportivos.						X				
	Diseña estrategias pedagógicas, didácticas y metodológicas articulando saberes específicos y el uso de herramientas tecnológicas para mejorar aspectos del movimiento corporal humano, así como elementos técnicos y tácticos de los deportes en el nivel formativo.						X				
	Ejecuta diferentes estrategias pedagógicas, metodológicas y didácticas de acuerdo con las necesidades identificadas en poblaciones específicas y que contribuyen al mejoramiento y eficiencia del movimiento humano en ambientes escolares y deportivos.						X				
Práctica Pedagógica Investigativa II	Establece elementos pedagógicos y didácticos fundamentales para orientar la labor docente en el contexto de la práctica pedagógica.				X						
	Desarrolla habilidades docentes que se evidencian en el diseño, planeación e implementación de unidades didácticas.				X						
	Articula actividades propias del área disciplinar con la formación integral del ser humano según el contexto de la práctica pedagógica.				X						
Educación Física, Recreación y Deporte Adaptados	Explica los diferentes paradigmas de la discapacidad y los vincula a un contexto histórico específico.								X		
	Genera propuestas de apropiación para el profesional de educación física, recreación y deporte con base en las reflexiones sobre los lineamientos de inclusión sectoriales.								X		
	Implementa procesos metodológicos y didácticos en educación física, recreación y deporte adaptados a personas con condiciones físicas, sensoriales e intelectuales diferenciadas								X		

Turismo Ecológico	Promueve actividades de enseñanza y aprendizaje que favorecen el desarrollo conceptual, actitudinal y procedimental a través del turismo ecológico								X		
	Diseña planes, programas y proyectos de turismo ecológico para diferentes grupos poblacionales								X		
	Reconoce su impacto como agente ambiental desde su acción profesional en el turismo ecológico.								X		
Teoría y Didáctica del Baloncesto	Identifica estrategias didácticas de enseñanza del baloncesto en diferentes contextos.								X		
	Reconoce procesos formativos del baloncesto en diferentes contextos.								X		
	Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica del baloncesto, como medio social e integrador.								X		
Teoría y Método del Entrenamiento Deportivo	Determina los elementos fundamentales de los componentes del entrenamiento deportivo.								X		
	Establece diferentes posturas relacionadas con el entrenamiento deportivo y la competencia escolar.								X		
	Elabora programas de entrenamiento deportivo acorde con el grupo poblacional.								X		
Práctica pedagógica investigativa III	Ejecuta la planeación pedagógica atendiendo las orientaciones del asesor de práctica y de los requerimientos curriculares del nivel educativo en que se encuentra.				X						
	Sustenta el diseño y desarrollo de su ejercicio investigativo ante una comunidad académica, dando cuenta de todas las fases acorde a la naturaleza del fenómeno abordado.				X						
	Promueve la empatía frente a los demás sin importar su condición o situación.				X						

Dirección y gestión de eventos recreativos	Diseña servicios asociados a la demanda y la oferta de eventos recreativos de acuerdo con las necesidades específicas en los diferentes contextos			X							
	Explica los marcos legales y políticos de la recreación en el contexto internacional y nacional.			X							
	Planea y organiza eventos de recreación desde los enfoques disciplinares propuestos.			X							
Teoría y Didáctica de los Deportes Alternativos	Reconoce los diferentes contenidos de análisis de la historia y evolución de los deportes alternativos.								X		
	Identifica los roles de los deportes y juegos alternativos								X		
	Desarrolla los planes y trabajos adecuados para la enseñanza de los deportes y juegos alternativos.								X		
Teoría y Didáctica de los Deportes con Raqueta	Identifica métodos y didácticas de enseñanza en el ciclo de formación profesional de la asignatura teoría y didáctica de los deportes con raqueta								X		
	Reconoce los diferentes procesos formativos de los deportes con raqueta en diferentes contextos.								X		
	Genera espacios que favorecen la construcción de valores a partir de la práctica de los deportes con raqueta como elemento social e integrador								X		
Promoción Y Programación De La Actividad Física Para La Salud	Reconoce los conceptos de enfermedad, salud y ejercicio físico y los aplica en el contexto de la disciplina					X					
	Selecciona los medios de evaluación de la condición física según el contexto					X					
	Describe las implicaciones para la salud y los riesgos del ejercicio y genera planes o programas de desarrollo del ejercicio					X					

Trabajo de Grado	Identifica las características propias de la opción de grado y su aplicación en el marco de la formación disciplinar					X					
	Reconoce los conocimientos disciplinares investigativos y pedagógicos y los contextualiza en su opción de grado.					X					
	Genera propuestas de intervención con enfoque investigativo en el contexto de la opción de grado					X					
Deportes I	Aplica los conceptos de la importancia del calentamiento a la práctica de la actividad física cotidiana	X									
Deportes II	Practica uno o varios deportes con la metodología correcta						X				
Deportes III	Realiza actividad física como parte de su bienestar para mejorar su calidad de vida										X
Cátedra Olímpica	Reconoce los momentos y hechos históricos de los Juegos Olímpicos de la antigüedad e identifica los valores que promulga el movimiento olímpico										X
Iniciación y Formación Deportiva	Reconoce los conceptos fundamentales de la iniciación y la formación deportiva, sus diferentes fases y edades con el fin de proponer planes y programas pertinentes.					X					
Nutrición para la Salud	Analiza conceptos desarrollados en la clase y los aplica en diferentes contextos						X				
Nuevas Tendencias en Fitness	Reconoce los conceptos de estilo de vida y Fitness y sus medios de entrenamiento					X					
Lesiones Asociadas a la Educación Física y Afines	Identifica, asocia y compara los conceptos fundamentales en torno a los niveles de atención en salud, la epidemiología y clasificación de las lesiones asociadas a la actividad, ejercicio físico y deporte, como conocimiento transversal para la articulación de planes, proyectos y programas en el campo disciplinar.										X
Psicomotricidad	Plantea desde las diferentes intervenciones de la psicomotricidad, los ámbitos de acción para dar solución a las necesidades del contexto regional, nacional e internacional.										X

RRAA-P	DESCRIPCIÒN	# INTERSECCIONES CON RRAA
RRAA-P-1	Valora de forma crítica y argumentada las realidades contextuales de la educación en diferentes ámbitos.	23
RRAA-P-2	Interpreta de forma conveniente las necesidades y oportunidades que demandan intervención y transformación desde el saber pedagógico.	23
RRAA-P-3	Identifica los principios, normas y leyes que rigen la disciplina y participa desde la colectividad en la elaboración de reformulaciones y/o nuevas propuestas.	10
RRAA-P-4	Elabora de forma pertinente y conveniente planes y programas de formación que respondan a las necesidades de entornos en donde la dimensión pedagógica-educativa sea posible o necesaria.	10
RRAA-P-5	Interpreta y aplica metodologías adecuadas en la búsqueda de solución de problemas del contexto y la disciplina.	15
RRAA-P-6	Genera y reproduce recursos, medios y alternativas de referencia y aplicación para la disciplina en atención al contexto.	17
RRAA-P-7	Interpreta y aplica estrategias consecuentes con los requerimientos y demandas de contexto y población.	20
RRAA-P-8	Desarrolla, controla y evalúa programas vinculados a las acciones propias de la disciplina en atención a la apropiación de oportunos aprendizajes, según contexto y población.	43
RRAA-P-9	Expresa y comunica sus ideas y su pensamiento con seguridad, claridad y respeto por la de los otros.	3
RRAA-P-10	Identifica, reconoce y practica principios y valores como mediadores de la formación para la vida y para una mejor sociedad.	9



Los anteriores resultados ponen de manifiesto el hecho de que el programa de Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte tiene un énfasis marcado en resultado de aprendizaje del programa 8 (RRAA-P-8) el cual se relaciona con el estudio y la aplicación de saberes propios de la educación física, particularmente los que tienen que ver con el aprendizaje y la didáctica de los deportes tales como el atletismo, el voleibol, los deportes de raqueta y el baloncesto, entre otros. Estos saberes están dispuestos a lo largo del plan de estudios por lo que no se encuentra una concentración de los resultados de aprendizaje del programa en un semestre específico aunque sí en un campo de formación como lo es el campo de los deportes. Por otra parte, los resultados de aprendizaje 1 y 2 del programa (RRAA-P-1 Y RRAA-P-2) también muestran ser de los que más se trabajan desde las distintas asignaturas pero en este caso si hay una concentración de ellos, no en función de su relación con un campo de saber concreto, sino con un momento de la formación de los estudiantes que es la que curricularmente se ubica en el ciclo de formación inicial y que corresponde a los 4 primeros semestres del plan de estudios.

VI. Elementos del Enfoque Centrado en Estudiante en actividades de evaluación, aprendizaje y enseñanza

Un Enfoque Centrado en el Estudiante requiere que todas las actividades involucradas en el proceso de diseño curricular (de enseñanza, de aprendizaje, de evaluación, de gestión escolar, de planeación educativa directiva, etc.) deben estar pensadas, planeadas e implementadas desde los principios que fundamentan el enfoque ACE el cual asume como centro de dicho proceso, el desarrollo y el aprendizaje del estudiante. Lo anterior supone, que los elementos básicos del diseño meso curricular (p.e. el de una facultad o el de un programa de formación a nivel universitario el cual se expresa en el proyecto educativo del programa) deben ser

coincidentes con los elementos del diseño microcurricular (p.e el de una asignatura o módulo). Para el caso del enfoque ACE, uno de los principios que favorece dicha coincidencia tiene que ver con la visión de que se aprende para la vida y en atención a las necesidades de formación del estudiante. Otro elemento que favorece dicha coincidencia se relaciona con la manera en que han de pensarse e implementarse los procesos evaluativos desde un modelo de evaluación formativa y procesual. También supone que los docentes y sus estrategias de enseñanza favorecen el desarrollo y alcance de los aprendizajes señalados en los resultados de aprendizaje propuestos pues uno de los inconvenientes que presenta la enseñanza a través de modelos tradicionales es que la escuela como institución social termina teniendo visiones encontradas e incoherentes respecto de lo que fija como centro del proceso de aprendizaje, justamente porque las preguntas al qué se enseña, para qué se enseña, con qué objetivo se enseña, cómo se enseña, qué se evalúa y cómo se evalúa, tienen respuestas que no son coherentes entre sí y con lo que requiere la sociedad.

Por otra parte, es necesario que las políticas educativas que regulan el proceso educativo y que se concretan en leyes y decretos gubernamentales, así como los actores que los gobiernos designan para su formulación e implementación, entiendan la importancia de favorecer cambios estructurales en los sistemas de educación a través de la revisión y estudio de los enfoques y modelos de enseñanza aprendizaje que han de orientar la práctica educativa y el acto educativo. Como parte de los nuevos enfoques surge el enfoque centrado en el estudiante.

Lo anterior supone un ejercicio de diálogo social que se ha de replicar en las mismas instituciones de educación superior en el que los distintos actores del sistema educativo vayan propiciando la adopción gradual del Enfoque Centrado en el Estudiante.

VII. Breve reflexión sobre 'lecciones aprendidas' durante el trabajo llevado a cabo dentro del proyecto ACE: recomendaciones para llevar a cabo una revisión del currículum en un equipo conjunto de profesores y estudiantes y otras acciones necesarias si se quiere llegar a hacer realidad el Enfoque Centrado en Estudiantes.

Algunas de las lecciones aprendidas tienen que ver con el hecho de que tanto docentes, como estudiantes y directivas entienden cada vez más y mejor, la importancia de que los procesos de diseño curricular a nivel de aula, de programas, de Facultad y de Universidad deban alinearse en virtud de los principios rectores del aprendizaje centrado en el estudiante. Entre otros, ello se ha empezado a traducir en un diálogo más abierto y más real sobre las mejores maneras en que se debería llevar a cabo el proceso formativo de los estudiantes en atención a sus propias necesidades de formación y a lo que la sociedad colombiana, latinoamericana y mundial requieren. Al tiempo, al menos en el caso de los docentes que hacen parte del programa desde el cual se construye el currículum modelo, la experiencia se ha traducido por ejemplo en asuntos como la discusión de resultados de aprendizaje de forma conjunta y ya no individual, la discusión y socialización de las estrategias de enseñanza que favorecen el aprendizaje centrado en el estudiante, y la revisión y ajuste de los propios micro currículos que orientan de acuerdo con los principios ACE. Igualmente, el conocimiento adquirido en el Proyecto ACE, empieza a transferirse a los otros dos programas de pregrado de la Facultad de Educación y se

inició (entre otras porque las políticas institucionales así lo requieren) el ajuste y acomodación de los programas de Lic. en Educación Infantil y Lic. en Español y Lenguas Extranjeras bajo algunos de los lineamientos dados desde ACE.

Por otra parte, la experiencia señala que debería convocarse a la mayor cantidad de actores educativos posible. El papel de estudiantes, docentes, administrativos, directivos, sector empresarial y los representantes del gobierno mismo, entre otros, es fundamental en el proceso de construcción de currículos centrados en el estudiante. Lo anterior supone un conjunto de voluntades diversas por lo cual se requiere en las fases iniciales, un ejercicio de sensibilización y conocimiento de la importancia de pensar la formación desde el enfoque centrado en el estudiante.

De la misma manera, se recomienda que el conjunto de docentes y estudiantes con experiencia en el enfoque ACE (que para el caso de la Universidad Libre recoge las facultades de Educación e Ingeniería) pueda servir de formador de los propios docentes y estudiantes que desconocen el enfoque lo que debería derivar en procesos formativos colaborativos más democráticos y participativos que paradójicamente, por las dinámicas mismas de las universidades, son tan difíciles de concretar y adelantar al interior de las instituciones de educación superior. Esto quedó formulado en diálogo con la Oficina de Relaciones Interinstitucionales y con las directivas mismas de la Universidad como uno de los puntos principales que se han de heredar del proyecto ACE al interior de la propia Universidad en sus distintas seccionales en el país.