



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea

Repositorio de Buenas Prácticas

Buenas Prácticas: Patrimonio histórico cultural.

Dimensión Marco: **Gestión del patrimonio cultural**

Sub-dimensión trabajada: **4.2 Gestión del patrimonio histórico cultural**

Descriptorios trabajados:

CONOCIMIENTOS:

Reconoce los fundamentos teóricos que definen las categorías de bienes y sitios patrimoniales con valor histórico, tanto como lo referido a su administración y puesta en valor para el uso y el disfrute de la comunidad.

HABILIDADES:

- Analiza la aplicación de estrategias de políticas públicas y privadas para la salvaguarda, investigación y difusión del patrimonio histórico-cultural.

Elabora una narrativa histórica de carácter público, dirigida a un amplio espectro de audiencia, y comprometida con el contexto actual y los diversos actores sociales involucrados.

RESPONSABILIDADES:

- Genera políticas colaborativas e interdisciplinarias para resguardar y difundir las identidades, la diversidad cultural y orientar la práctica de la interculturalidad, con creatividad y tolerancia, con el fin de colaborar en la construcción de la ciudadanía.

SITUACIÓN PROBLEMA DEL CONTEXTO: Generar contenido hipermedial que divulgue la diversidad de los sitios históricos y promueva la toma de conciencia sobre su valor, protección y preservación a través de la memoria.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Identificar los sitios y bienes del patrimonio histórico cultural de su región/ país.
- Analizar las políticas públicas y privadas que promueven la preservación de los bienes y sitios histórico culturales.
- Organizar la información pertinente en un formato adecuado al medio de divulgación.
- Desarrollar el contenido de divulgación respetando la normativa nacional.

TAREA INTEGRADORA: Diseño y elaboración de contenido hipermedial que divulgue la diversidad de sitios y bienes patrimoniales y promueva la preservación de estos.

TAREAS DOCENTES:

El docente organizará la práctica en cuatro sesiones:

1° SESIÓN

Explicación de los objetivos. Organización de grupos colaborativos. Facilitación del material de investigación y sitios web oficiales.

2° SESIÓN

Aprendizaje basado en problemas: Guía de preguntas problematizadoras sobre el tema del valor y preservación del patrimonio.

3° SESIÓN

Monitoreo del trabajo autónomo. Se aportan los tiempos y guía de formato de planificación.

4° SESIÓN

Seguimiento y sugerencias sobre la producción.

TAREAS ESTUDIANTES:

El trabajo está pensado para estudiantes de segundo año de la carrera.

Sesión 1

Trabajo colaborativo:

Unos indagan sobre los sitios y bienes del patrimonio cultural de su región o país en diversas fuentes secundarias y páginas oficiales gubernamentales.

Otros investigan las políticas públicas y privadas que promueven la preservación de los bienes y sitios histórico culturales.

Sesión 2

Trabajo colaborativo en aprendizaje basado en problemas. Discusión sobre el valor y preservación del patrimonio sobre la base de lo investigado.

Sesión 3

Trabajo colaborativo autónomo. Organización de la información obtenida en el formato escogido (redes sociales, blog, google maps, etc.).

Sesión 4

Exposición del proyecto.

EVALUACIÓN

Criterios de evaluación para la creación del producto.

Criterios de co-evaluación.

Fichas de información sobre las investigaciones de la primera sesión.

Plantilla de planificación para la elaboración del contenido de divulgación.

Ficha de reflexión sobre los pasos seguidos para la elaboración del contenido. Producto final.

RECURSOS:

Bibliografía: Disponible en la carpeta de almacenamiento.

Fuentes virtuales con vínculos en el aula virtual.

Recursos físicos: acceso a internet, acceso a ordenadores.

Aula virtual: classroom, moodle o la que se tenga disponible.

METACOGNICIÓN

Los estudiantes discuten sobre sus indagaciones y el aprendizaje que obtienen de ellas. Organizan sus ideas y deciden sobre la mejor manera de divulgar el conocimiento.

Reflexionan sobre las actividades que funcionaron más y discuten sobre de qué manera puede mejorarse el trabajo.

Coevaluación.