



Cofinanciado por el  
programa Erasmus+  
de la Unión Europea



## Repositorio de Buenas Prácticas

**Buenas Prácticas en el abordaje como docente dentro de la enseñanza de la historia**

**Dimensión Marco: FORMACIÓN PEDAGÓGICO-SOCIAL PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA.**

**Sub-dimensión trabajada: 1.2- Diseño y gestión de procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación de la disciplina histórica**

Asignatura: **Didáctica General (Segundo Año)**

**SITUACIÓN PROBLEMA DEL CONTEXTO:** ¿Cómo orientar a los futuros docentes a la implementación de diseños pedagógicos innovadores dentro del aula?

**Descriptorios trabajados (Marco de Referencia de la carrera de Historia para América del Sur):**

**CONOCIMIENTOS:**

- Conoce la teoría y fundamentación de las metodologías activas de enseñanza - aprendizaje y evaluación, en el marco jurídico institucional que contextualizan los proyectos curriculares de diferentes niveles en la práctica docente.

**HABILIDADES:**

- Aplica diseños pedagógicos innovadores, en el marco de la enseñanza y el aprendizaje de la historia en diferentes niveles de complejidad y contextos considerando la dimensión internacional del currículum.

**RESPONSABILIDADES:**

- Gestiona el currículum de diferentes ámbitos, promoviendo la actualización tanto en materia didáctica como pedagógica referidas a la enseñanza y aprendizaje de la Historia.

**RESULTADO DE APRENDIZAJE del Programa:**

Integrar enfoques pedagógicos de acuerdo a diversos contextos educativos para optimizar e incrementar el alcance de los mismos en el ejercicio de un modelo de enseñanza aprendizaje centrado en los estudiantes.

### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE de Asignatura:**

- RRAA 1: · Reconocer los delineamientos teórico-prácticos de la Didáctica General con el fin de reflexionar sobre la práctica docente.
- RRAA 2: · Aplicar los conocimientos teóricos de la Didáctica General en casos prácticos y en interrelación con otras disciplinas.
- RRAA 3: · Valorar la importancia de la disciplina para su función discente y como futuro egresado, poniendo en práctica los métodos y técnicas de enseñanza con el objeto de hacer más eficiente la dirección del aprendizaje.

**TAREA INTEGRADORA:** Describe y realiza algunas técnicas de enseñanzas a ser utilizada dentro del aula de clases

### **TAREAS DOCENTES:**

#### **1° SESIÓN**

- Modalidad: Presencial (Tiempo estimado de trabajo en CLAR: 4hs)
- Rol tutor: Motivación e indagación sobre los conocimientos previos sobre el tema a tratar: a través de una lluvia de ideas los estudiantes van manifestando lo que conocen sobre la realidad educativa del país y sobre la práctica docente.
- Presentación de la situación problema.
- Clase expositiva sobre las metodologías de la enseñanza activa, la importancia de la motivación e incentivación dentro del aula de clases híbridas (presenciales y virtuales)
- Organización de los estudiantes en grupos para la realización de técnicas de enseñanza a ser utilizada dentro del aula de clases.

**INSUMO 1:** Diapositiva, texto en formato PDF, exposición en plenario de clase.

#### **2° SESIÓN**

- Modalidad: Presencial (Tiempo de trabajo estimado en CLAR: 4 hs)
- Rol tutor: Explicación sobre las nuevas técnicas de enseñanza dentro de la Didáctica teniendo en cuenta la implementación de clases híbridas (presenciales y virtuales)
- Lectura y análisis del material otorgado por el docente.
- Organización de los estudiantes en grupo de 2 integrantes para la realización de la descripción de técnica a ser utilizada dentro del curso

**INSUMO 2:** Diapositiva, material de apoyo en PDF exposición en plenario de la clase. (1h)

### **3° SESIÓN**

- Modalidad: Virtual (Tiempo de trabajo estimado en CLAR: 5hs)
- Presentación de una técnica de enseñanza desde la didáctica

**INSUMO 3:** Se asigna a cada estudiante el análisis de las clases híbridas para identificar las diversas técnicas de metodologías activas de enseñanza.

### **TAREAS ESTUDIANTES:**

#### **1° SESIÓN**

- Modalidad: Presencial (Tiempo estimado de trabajo en CLAR: 4hs)
- Participación activa de la explicación dialogada del docente
- Organizarse en grupos de 2 integrantes.
- Leer y Analizar los textos asignados, con ayuda de una guía.

**INSUMO 1:** Diseñar un esquema breve sobre las diversas técnicas de enseñanza a ser utilizadas en clases híbridas.

#### **2° SESIÓN**

- Modalidad: Presencial (Tiempo estimado de trabajo en CLAR: 4hs)
- Participación activa de la explicación dialogada del docente, toma de apuntes, lectura y análisis del material otorgado por el docente.
- Organización en grupo de 2 integrantes.

**INSUMO 2:** Elaborar una descripción a ser utilizada en un aula de clases, siendo docente, con la elección de una asignatura, el contenido y la técnica que aplicaron para el desarrollo de ese contenido, haciendo énfasis en la técnica que aplicarían.

#### **3° SESIÓN**

- Modalidad Virtual: (Tiempo estimado de trabajo en CLAR: 4hs)
- Participación activa del estudiante.
- Presentación sobre el análisis de las clases híbridas impartidas

**INSUMO 3:** Imágenes sobre clases híbridas, Resoluciones de CONES

### **EVALUACIÓN**

Instrumento: Rúbrica

Tiempos: evaluación continúa del proceso.

Modalidad: Co- evaluación

Descripción:

### Guia de trabajo

- **Insumo 1: Orientaciones para la elaboración un esquema**

Durante la fase de planificación deben identificarse y resumir los conceptos nucleares de la presentación. Resulta fundamental evitar información irrelevante o detalles secundarios.

- Construcción de una buena idea focal: Dejar en claro desde el principio cuál es la idea nuclear de tu presentación.
- Sugerencia de conceptos relevantes: destacar los principales conceptos que contiene.
- Orden de rango: Ordena los conceptos poniendo en la parte superior los más relevantes.
- Mapa conceptual preliminar: Comienza a unir los conceptos del paso anterior y a descubrir relaciones entre ellos.
- Reposicionamiento y refinamiento del mapa conceptual: Crea el mapa final y realiza los últimos ajustes. El mensaje fundamental de la presentación debería ser fácilmente comprensible.

### Rúbrica para evaluar ESQUEMA

| Indicadores de la actividad                                      | Puntos asignados           | Puntos logrados |
|--|----------------------------|-----------------|
| <b>El trabajo abarca todos los temas que fueron solicitados.</b> | 1 Punto totalmente logrado |                 |
| <b>Presenta conceptos relevantes</b>                             | 1 Punto totalmente logrado |                 |
| <b>El trabajo refleja la lectura del material asignado.</b>      | 1 Punto totalmente logrado |                 |
| <b>Total de puntos:</b>  | 3 Puntos                   |                 |

**INSUMO 2:** Elaborar una descripción a ser utilizada en un aula de clases, siendo docente, con la elección de una asignatura, el contenido y la técnica que aplicaron para el desarrollo de ese contenido, haciendo énfasis en la técnica que aplicarían.

**Ejemplo:**

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Institución:</b>   |   |
| <b>Tipo de clase:</b> | virtual o presencial  |
| <b>Materia:</b>       | Para Historia les aclaro que la materia está presente desde el primer año al cuarto año, incluyendo las materias de la carrera misma, si quieren elegir otra materia lo pueden hacer con total libertad |
| <b>Objetivo:</b>      |   |
| <b>Contenido:</b>     |   |
| <b>Curso:</b>         |   |
| <b>Técnica:</b>       | Describir el por qué se eligió la técnica también se describe la característica del grupo con el que se trabaja   |
| <b>Tiempo:</b>        |   |
| <b>Actividad:</b>     |   |

Las reglas de estilo que debes seguir para realizar esta actividad son: Hoja tamaño A4 (vertical); Tipo de letra Times New Roman para todo el texto, menos para los títulos para los que podrás utilizar Times New Roman; Letra tamaño 12 para todo el texto, menos para los títulos, para los cuales podrás utilizar el tamaño 14.

**Rúbrica para evaluar la descripción**

| <b>Indicadores de la actividad</b>  | <b>Puntos asignados</b>    | <b>Puntos logrados</b> |
|---|----------------------------|------------------------|
| <b>El principio para la selección de la técnica surge del objetivo que se quiera alcanzar</b> | 1 Punto totalmente logrado |                        |
| <b>Elección de la técnica según finalidad, contexto y características del grupo</b>           | 1 Punto totalmente logrado |                        |
| <b>La correcta elección de acuerdo al tamaño del</b>  | 1 Punto totalmente logrado |                        |

|                                     |          |  |
|-------------------------------------|----------|--|
| <b>grupo y al tiempo disponible</b> |          |  |
| <b>Total de puntos:</b>             | 3 Puntos |  |

**INSUMO 3: Redactar un resumen sobre el análisis sobre las clases híbridas impartidas**

- **Para elaborar el trabajo asignado deberás seguir las siguientes indicaciones:**

Un análisis crítico es un examen detallado y una evaluación crítica de las ideas o el trabajo de otra persona. El análisis crítico suele componerse como un documento escrito, pero también puede presentarse oralmente. Un análisis crítico equilibra los pros y los contras de una idea o proyecto, señalando sus aspectos favorables y negativos.

**Rúbrica para evaluar RESUMEN DE FODA**

| <b>Indicadores de la actividad</b>             | <b>Puntos asignados</b>    | <b>Puntos logrados</b> |
|--|----------------------------|------------------------|
| <b>Profundización del tema</b>                 | 1 Punto totalmente logrado |                        |
| <b>Utilice palabras y frases de transición</b> | 1 Punto totalmente logrado |                        |
| <b>Escribe con lógica</b>                      | 1 Punto totalmente logrado |                        |
| <b>Escribe en tercera persona</b>              | 1 Punto totalmente logrado |                        |
| <b>Total de puntos:</b>                        | 4 Puntos                   |                        |

## **RECURSOS:**

### **Bibliografía:**

#### **Materiales didácticos:**

Arredondo, Pérez Rivera y Aguirre (2008) Didáctica General. México Limusa.

Flores. M. y González. O. (2014) El Trabajo Docente. México. Trillas.

Medina, Antonio y Francisco Mata (2009). Didáctica General. Madrid UNED.

Moore. S. Walsh y Rísquez. A. (2012) Estrategias eficaces para enseñar en la Universidad. Madrid. Narcea.

**Aula Virtual Moodle** como espacio de interacción y repositorio de materiales, como así también espacio para la entrega de los trabajos para su calificación.

## **METACOGNICIÓN**

El proceso de evaluación va acompañado por el docente, que ayuda al estudiante a reflexionar, analizar de manera profunda las técnicas de enseñanzas aplicadas dentro del aula de clases, lo que lleva a las preguntas:

Si fueras el docente ¿qué técnicas de enseñanzas utilizarías en tus clases?, ¿Actualmente dado el contexto global de las clases híbridas es factible implementar nuevas metodologías de enseñanza?, ¿Consideras importante realizar un análisis más profundo sobre la situación actual de las técnicas utilizadas por los profesores?